



# Répertoire d'activités pour enrichir les visites à la bibliothèque scolaire



Réalisé par les bibliothécaires du Bureau des services éducatifs complémentaires  
de la Commission scolaire de Montréal

Janvier 2015



## **Objectif du répertoire**

Les périodes de classe où une visite à la bibliothèque de l'école est prévue sont en général très prisées des élèves et des enseignants. Les élèves apprennent à choisir des livres selon leurs intérêts et leur niveau. Par contre, il est intéressant de prévoir des périodes de bibliothèques avec une intention pédagogique bien précise afin de favoriser les apprentissages et de profiter de toute la richesse que la bibliothèque offre.

C'est pour cette raison que nous avons regroupé quelques idées d'activités à faire lors d'une période de bibliothèque. Ces idées ont germé suite à des expériences professionnelles ou des lectures stimulantes. Nous les espérons simples et facilement adaptables à vos classes.

Nous espérons que ce modeste répertoire devienne plus important au fil des années. N'hésitez pas à nous partager les activités que vous faites lors de la visite à la bibliothèque scolaire avec des élèves.

Bonnes découvertes!



## Proposition d'activités spécifiques à réaliser lors d'une période à la bibliothèque

Titre de l'activité	Piqûre lecture
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<b>Compétence :</b> Mettre en œuvre sa pensée créatrice  <b>Objectifs :</b> Donner le goût de lire Découvrir les ressources de la bibliothèque
<b>Déroulement</b>	Il s'agit de présenter quelques livres coups de cœur aux élèves. Vous commencez la lecture du document et en plein cœur de l'intrigue ou d'un centre d'intérêt particulier... vous arrêtez de lire, piquant ainsi la curiosité des enfants. Ils voudront certainement connaître la fin de l'histoire; vous pouvez leur proposer de l'inventer en groupe. De cette façon, leur imagination et leur créativité seront stimulées.  Vous pouvez ensuite lire la fin de l'histoire afin de la comparer avec la version des enfants.
<b>Exemples</b>	
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes  <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe ou des intentions pédagogiques</i>



Titre de l'activité	À suivre...
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<b>Compétence :</b> Communiquer oralement  <b>Objectifs :</b> Susciter le plaisir de lire
<b>Déroulement</b>	Lire en grand groupe ou en petits groupes une partie d'un texte long.  Lors de chacune des visites en bibliothèque, lire un chapitre ou une partie d'un roman.  Bâtir en groupe une intention de lecture.  Créer des hypothèses.  Avant chaque lecture, se rappeler, en groupe, des événements passés.
<b>Exemples</b>	Choisir des œuvres sachant capter l'attention des élèves ou sachant faire des liens avec les apprentissages vus en classe.  En lien avec un réseau littéraire sur les contes, lire la version originale des <i>Aventures de Pinocchio</i> de Carlo Collodi.  Commenter les ressemblances et les différences avec l'œuvre de Disney .
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes  <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe ou des intentions pédagogiques</i>



Titre de l'activité	Trouvez l'intrus
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<b>Compétences :</b> Résoudre des problèmes Exercer son jugement critique  <b>Objectifs :</b> Découvrir les ressources de la bibliothèque Donner le goût de lire
<b>Déroulement</b>	Une sélection de livres est effectuée à partir de la collection de la bibliothèque et les enfants doivent deviner lequel est l'intrus. Vous pouvez commencer avec des éléments plus simples, par exemple, un roman parmi des albums d'histoires ou un grand livre parmi des plus petits, etc. Graduellement, augmentez le niveau de difficulté de l'activité, par exemple, en proposant quatre albums documentaires sur un même sujet et un cinquième album documentaire sur un sujet différent, etc.  <b>Variante :</b> Demandez à un groupe d'élèves de faire l'exercice pour un autre groupe.
<b>Exemples</b>	Exemple #1: un roman parmi des albums d'histoires  Exemple #2 : un documentaire sur les pompiers parmi des documentaires sur les animaux  Exemple #3 : le genre science-fiction parmi des ouvrages du genre policier (BD, romans, albums confondus)
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes  <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe ou des intentions pédagogiques</i>



Titre de l'activité	L'art en dé
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<p><b>Compétences :</b> Communiquer oralement Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades</p> <p><b>Objectifs :</b> Établir des liens entre l'œuvre et le ressenti Partager son expérience d'appréciation Porter un jugement d'ordre critique ou esthétique Utiliser du vocabulaire disciplinaire</p>
<b>Déroulement</b>	<p><b>Amorce :</b> Nommer quelques stratégies de la compétence <i>Communiquer oralement</i> qui seront utilisées lors des échanges.</p> <p>En groupe, apprécier une ou des œuvres d'art (objet culturel du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations ou celles de ses camarades).</p> <p>Deux dés* circulent et les participants répondent aux questions des dés.</p> <p>Un dé a pour objectif de travailler le réagir (émotions et ressenti). Un deuxième dé vise plutôt à travailler le vocabulaire disciplinaire.</p> <p><i>Se référer au programme du domaine des arts et à la progression des apprentissages en art pour cibler les apprentissages voulus en fonction du groupe et des objectifs.</i></p> <p><i>*Pour fabriquer les dés, vous pouvez utiliser les suggestions inscrites à la section suivante (Exemples).</i></p>
<b>Exemples</b>	<p>Dé pour travailler le réagir :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trouve un mot pour décrire l'œuvre (de façon spontanée).</li><li>• Donne un titre à l'œuvre.</li><li>• Nomme l'émotion que tu ressens (colère, peur, tristesse, joie, etc.).</li><li>• Si tu étais l'artiste de l'œuvre, que raconterait-elle?</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• À qui offrirais-tu cette œuvre? Pourquoi?</li><li>• Nomme un élément dans l'image qui te fait sentir quelque chose et explique pourquoi.</li><li>• Explique ou exprime tes préférences à partir de tes observations.</li></ul> <p>Dé pour travailler le vocabulaire disciplinaire :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nomme, identifie ou différencie les formes angulaires et arrondies.</li><li>• Décris les lignes que tu vois et explique l'effet qu'elles suscitent.</li><li>• Décris les couleurs et explique leur signification.</li><li>• Décris les valeurs claires et foncées.</li><li>• Nomme les textures et les volumes.</li><li>• Comment l'espace est-il organisé?</li></ul>
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i>



Titre de l'activité	Jeux de détective
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<b>Objectifs :</b> Découvrir les ressources de la bibliothèque Observer les éléments d'un livre (page couverture, titre, auteur, pagination, illustrations, tables des matières, etc.) Donner le goût de lire
<b>Déroulement</b>	Photocopier des parties de différents livres (parties du livre, page en entier, partie du titre, illustration, auteur, table des matières, etc.) qui deviendront des indices.  Disposer les livres sur la table. Les élèves doivent associer la photocopie au bon livre.  L'activité se déroule idéalement en petits groupes.  Pour augmenter la difficulté, il peut y avoir des livres intrus qui n'ont pas de correspondant à un indice.
<b>Exemples</b>	Choisir une variété de genres. Le but étant de faire découvrir les livres de la bibliothèque.
<b>Groupe ciblé</b>	Maternelle, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> cycle



Titre de l'activité	Visites spéciales
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<b>Domaine général de formation :</b> Orientation et entrepreneuriat  <b>Objectif :</b> Susciter l'intérêt pour la lecture
<b>Déroulement</b>	En début d'année, fixer un calendrier de visites se déroulant sur toute l'année.  Inviter un parent ou un grand parent de la classe à lire un livre lors de la période en bibliothèque.  <b>OU</b>  Inviter un parent ou un grand parent de la classe à parler de son métier lors de la période en bibliothèque.  <i>Utiliser les ressources de la bibliothèque pour faire des liens avec la présentation.</i>
<b>Exemples</b>	Un parent avocat vient parler de son métier. Il peut apporter sa toge et d'autres accessoires intéressants.  Une recherche dans le catalogue de la bibliothèque pourrait permettre d'identifier des livres sur différents sujets que le parent commentera. Par exemple : le droit des enfants, la criminalité, le métier d'avocats.  Remettre au parent les livres ou les ressources en lien avec son métier avant la présentation.
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes  <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i>



Titre de l'activité	<b>Rencontre-lecture « Speed-reading »</b>
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<p><b>Compétences :</b> Exercer son jugement critique Communiquer oralement</p> <p><b>Objectifs :</b> Découvrir les ressources de la bibliothèque Donner le goût de lire</p>
<b>Déroulement</b>	<p>Disposer des groupes d'élèves en cercle.</p> <p>Remettre à chacun un livre.</p> <p>Régler l'alarme à environ 1 minute.</p> <p>Les élèves disposent de 1 minute pour consulter le livre.</p> <p>Quand l'alarme sonne, ils doivent passer leur livre à l'élève assis à leur gauche et prendre celui assis à leur droite.</p> <p>À l'aide d'un ordinateur doté d'un micro, vous pouvez programmer une alarme en suivant le lien suivant : <a href="http://www.chronometre-en-ligne.com/compte-a-rebours.html">http://www.chronometre-en-ligne.com/compte-a-rebours.html</a></p> <p>Faire un retour avec les élèves en leur demandant quels livres ont suscité leur intérêt et les raisons de cet intérêt.</p>
<b>Exemples</b>	<p><b>Choix des livres :</b></p> <p>Choisir des livres en fonction d'une thématique.</p> <p>Choisir des livres pour faire découvrir un genre ou un auteur, ou une collection, etc.</p>
<b>Groupe ciblé</b>	<p>Tous les groupes <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i></p>



Titre de l'activité	Présentation de livres coups de cœur
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<b>Compétences :</b> Communiquer de façon appropriée Exploiter les technologies de l'information et de la communication  <b>Objectifs :</b> Donner le goût de lire Initier à la recherche avec le catalogue de bibliothèque
<b>Déroulement</b>	Les élèves apportent un livre coup de cœur de la maison et le présentent à la classe.  Une recherche peut être faite en bibliothèque pour trouver des livres du même auteur, du même genre ou de la même collection.
<b>Exemples</b>	
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes  <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i>



<b>Titre de l'activité</b>	<b>La technique de l'éléphant</b>
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<p><b>Compétences :</b> Résoudre des problèmes Exploiter les technologies de l'information et de la communication</p> <p><b>Objectifs :</b> Découvrir les ressources de la bibliothèque Donner le goût de lire Se familiariser avec l'organisation de la bibliothèque</p>
<b>Déroulement</b>	<p>Il y a un éléphant dans la bibliothèque, trouvez-le! (L'affirmation peut varier : il y a un tracteur, etc.)</p> <p>Chaque élève ramène un livre ayant un lien avec les éléphants.</p> <p>Après l'activité, discuter des stratégies utilisées pour trouver le livre. Certains auront peut-être utilisé REGARD ou la cote.</p> <p>En profiter pour discuter de l'organisation des ressources en bibliothèque, de la cote Dewey.</p> <p>Présenter les différents types de livres trouvés et commenter les différences (genre, format).</p> <p>Après avoir exploré les livres de la bibliothèque, demander aux élèves de choisir un livre.</p>
<b>Exemples</b>	
<b>Groupe ciblé</b>	<p>Tous les groupes</p> <p><i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i></p>



Titre de l'activité	Safari lecture
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<p><b>Compétences :</b> Résoudre des problèmes Exploiter les technologies de l'information et la communication</p> <p><b>Objectifs :</b> Développer des stratégies de recherche d'information. Découvrir les ressources de la bibliothèque Donner le goût de lire Se familiariser avec l'organisation de la bibliothèque</p>
<b>Déroulement</b>	<p>Créer des équipes d'élèves auxquelles nous remettons une photocopie comprenant des indices d'un livre (page, couverture, résumé, numéro de page, image, auteur, etc.)</p> <p>À l'aide des indices, chaque équipe doit trouver le livre en question sur les rayons de la bibliothèque.</p> <p>Les élèves sont invités à utiliser différents outils pouvant les aider : REGARD Web, la signalisation de la bibliothèque, possiblement Google.</p> <p>Retour : En grand groupe chaque équipe discute des stratégies utilisées pour trouver le livre, des difficultés rencontrées.</p>
<b>Exemples</b>	<p>Photocopier le numéro de page 2 334 qui indique que l'ouvrage en question est probablement une encyclopédie ou un autre ouvrage de grande taille.</p> <p>L'activité peut être réalisée sous forme de compétition ou de course à relais. Quand un livre est trouvé, l'équipe reçoit une deuxième photocopie.</p>
<b>Groupe ciblé</b>	Deuxième et troisième cycle



Titre de l'activité	Feuilles d'automne <sup>1</sup>
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<p><b>Compétences :</b> Apprécier des œuvres littéraires Communiquer oralement Résoudre des problèmes</p> <p><b>Objectifs :</b> Faire connaître des éléments d'un livre (type de documents, parties du livre) Développer des stratégies de lecture Découvrir les ressources de la bibliothèque Donner le goût de lire</p>
<b>Déroulement</b>	<p>« Quarante-cinq livres fort disparates sont répartis en trois tas disposés sur des tables différentes. Dans chaque tas de quinze livres, cinq d'entre eux sont les sources des feuilles d'automne – en l'occurrence les photocopies d'une page de chaque livre, placées dans des pochettes de plastique et accrochées à un fil par des pinces à linge, assez haut pour n'être pas lisibles ».</p> <p>C'est l'automne. Ces feuilles ont été mises à sécher. Comment allons-nous retrouver le livre auquel appartient chaque feuille?</p> <p>En groupe, assis sous les feuilles, discuter de la présentation matérielle du livre :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Quel type de livre en fonction du format, de la taille des caractères typographiques, du volume du texte dans la page, etc.?</li><li>- Peut-on identifier une bande dessinée, un album, de la poésie, un roman, un dictionnaire, un documentaire?</li><li>- Quel type de mise en page? (ex : texte-image, page de droite/page de gauche, fond de page, légendes, cadres, colonnes).</li></ul> <p>Inviter les élèves à s'installer pour lire.</p> <p>À tour de rôle, inviter 3 équipes de deux à qui l'on remet chacune</p>

<sup>1</sup> Poslaniec, Christian. 2007. *10 animations lecture en bibliothèque jeunesse*. RETZ. Page 88.



	<p>deux feuilles mortes.</p> <p>Leur demander d'observer tous les détails qui leur permettront d'identifier les livres source.</p> <p>Pour faciliter la mise en œuvre, numéroter les feuilles d'automne de 1 à 15 et chaque série de cinq correspond à l'un des tas de livres disposés sur les trois tables.</p> <p>Recommencer l'exercice avec les autres groupes jusqu'à ce que tous les élèves aient participé.</p> <p><b><u>Retour</u></b> Intention : Découvrir les attentes des élèves par rapport au livre réel.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Quelles étaient les attentes à partir des indices du livre observés (présentation matérielle) ?</li><li>- Sont-ils déçus ou heureux de voir se vérifier leurs attentes?</li></ul>
<b>Exemples</b>	
<b>Groupe ciblé</b>	Maternelle, premier cycle, deuxième cycle



Titre de l'activité	Le point commun <sup>2</sup>
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<p><b>Compétences :</b> Apprécier des œuvres littéraires Communiquer oralement Résoudre des problèmes</p> <p><b>Objectifs :</b> Découvrir les ressources de la bibliothèque Donner le goût de lire</p>
<b>Déroulement</b>	<p>Temps de préparation : environ 30-45 minutes Durée de l'activité : environ 40 minutes</p> <p>Préparer six piles de livres, chaque pile pouvant comprendre entre cinq et dix livres. Les livres de chaque pile sont reliés par un point commun, sauf un qui joue le rôle d'intrus. Les points communs peuvent très bien servir un apprentissage vu en classe (voir les exemples).</p> <p>Une pile de livre est remise à chacune des six équipes composées d'environ quatre élèves.</p> <p>Les équipes ont cinq minutes pour trouver le point commun. Observer les différentes stratégies utilisées.</p> <p>Au bout de cinq minutes, remettre une nouvelle pile à chacune des équipes.</p> <p><b>Retour :</b> (une fois les six équipes ayant consulté les six piles de livres) Discuter des points communs, des stratégies utilisées pour trouver le point commun, discuter des caractéristiques des œuvres, etc.</p>
<b>Exemples</b>	<p><b>Premier cycle</b> Point commun : type de document : bandes dessinées</p> <p><b>Retour :</b> Discuter des caractéristiques de la bande dessinée versus celles de l'album, du roman, de l'album documentaire</p>

<sup>2</sup> *Ibid*, p.91



	<p><b>OU</b> Point commun : l'auteur <b>Retour :</b> Discuter de l'œuvre de l'auteur, de ses séries ou ses collections, de son style.</p> <p><b>Troisième cycle</b> Point commun : textes réalistes ou fantastique ou science-fiction, etc. <b>Retour :</b> Discuter des caractéristiques du genre</p> <p><b>OU</b> Point commun : textes qui expliquent (docu-fiction, albums documentaires, encyclopédies, magazines, reportage, nouvelle journalistique)</p> <p><b>Retour en grand groupe :</b> Discuter des caractéristiques des textes qui expliquent, de la façon dont est organisée l'information. De la façon de trouver l'information (table des matières, index, titres et sous-titres).</p>
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes  <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i>



Titre de l'activité	La bibliothèque et moi
<b>Compétences et objectifs visés</b>	<p><b>Compétences :</b> Communiquer de façon appropriée. Exercer son jugement critique Coopérer</p> <p><b>Objectifs :</b> Sensibiliser les élèves aux comportements à adopter à la bibliothèque</p>
<b>Déroulement</b>	<p>Bâtir en groupe-classe la liste des comportements à adopter à la bibliothèque. Regrouper certains comportements sous des intitulés plus généraux pour que les règles soient simples et faciles à retenir. En faire une liste illustrée à afficher à laquelle se référer au besoin.</p> <p><i>Éviter que la liste soit trop longue ou contraignante afin de laisser une image positive de la visite en bibliothèque.</i></p>
<b>Exemples</b>	<p>Exemples de règles et de questionnements :</p> <p>Faire attention aux livres et au mobilier de la bibliothèque. Avoir un comportement approprié.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se questionner sur ce qu'est un comportement approprié : peut-on crier, lancer les livres? Doit-on être calme? Doit-on observer le silence à tout prix?</li></ul> <p>Veiller à conserver l'ordre à la bibliothèque.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ne pas replacer les livres n'importe où.</li><li>• Utiliser le fouineur.</li></ul>
<b>Groupe ciblé</b>	<p>Tous les groupes</p> <p><i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i></p>



## Proposition d'activités générales à réaliser lors d'une période à la bibliothèque

Titre de l'activité	Heure du conte
<b>Compétences visées</b>	<b>Compétences :</b> Apprécier des œuvres littéraires  <b>Repères culturels au préscolaire :</b> Exploitation de la littérature enfantine
<b>Déroulement</b>	Choisir un ou des livres et les lire aux élèves.
<b>Exemples</b>	Choisir des livres sur une thématique particulière. Choisir un ou des livres en lien avec une thématique vue en classe. Faire interagir les élèves.
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes  <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i>



Titre de l'activité	Animation sur un thème ou un auteur
<b>Compétences visées</b>	<b>Compétence :</b> Apprécier des œuvres littéraires  <b>Repères culturels au préscolaire :</b> Exploitation de la littérature enfantine  <b>Savoirs essentiels au préscolaire :</b> Stratégies cognitives et métacognitives : observer, explorer, sélectionner
<b>Déroulement</b>	Faire la biographie de l'auteur en classe en utilisant les outils en ligne. Présenter la bibliographie de l'auteur dans la bibliothèque en mettant l'accent sur les titres qui se trouvent dans la collection. Lire un extrait d'un livre en bibliothèque.
<b>Exemples</b>	
<b>Groupe ciblé</b>	Tous les groupes  <i>Adaptez l'activité en fonction du groupe</i>



Titre de l'activité	Recherche documentaire
<b>Compétences visées</b>	<b>Compétences :</b> Exploiter les technologies de l'information Exploiter l'information Exercer son jugement critique
<b>Déroulement</b>	Commencer sa recherche en classe sur Regard Internet. Rechercher les titres en bibliothèque. Sélectionner l'information pertinente en groupe ou individuellement en bibliothèque. Utiliser les ressources en ligne.
<b>Exemples</b>	
<b>Groupe ciblé</b>	2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycle



Titre de l'activité	Club de lecture
<b>Compétences visées</b>	<b>Compétences :</b> Apprécier des œuvres littéraires Lire des textes variés Écrire des textes variés Communiquer oralement Communiquer de façon appropriée
<b>Déroulement</b>	<b>Préparation :</b> Sélectionner un thème au club de lecture. Recruter les participants. Faire un calendrier des activités.  <b>Déroulement :</b> Faire choisir un livre par participant dans une sélection prédéterminée. Faire parler les élèves sur leur lecture. Organiser des activités spéciales ponctuelles en lien avec ce thème. Organiser des concours pour conserver la motivation.
<b>Exemples</b>	Si votre thème est les vacances, vous pouvez sélectionner des livres touchant de près ou de loin aux vacances : vacances, soleil, îles, plage, avion, etc...  Vous pouvez concevoir un décor de plage et de mer avec vos élèves.  Vous pouvez créer un coin lecture avec des parasols et des chaises longues.  S'abonner au club de lecture de Communication-jeunesse.
<b>Groupe ciblé</b>	2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycle