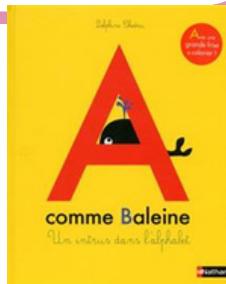
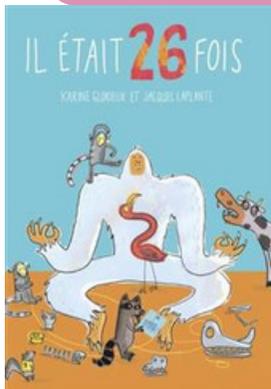


LES DIFFÉRENTS TYPES DE LIVRES DE LITTÉRATURE JEUNESSE



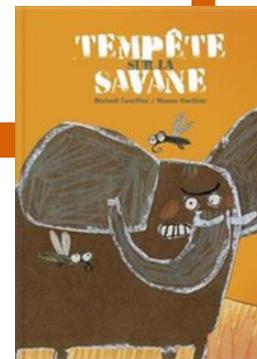
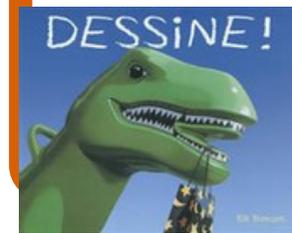
ABÉCÉDAIRE

Livre illustré servant à l'apprentissage de l'alphabet et de la lecture. La première lettre des mots présentés correspond à chacune des lettres de l'alphabet. Les illustrations ou les dessins correspondent au mot choisi.



ALBUM

Récit illustré dont l'histoire est racontée par le texte et par les illustrations. L'album peut parfois se présenter sans texte.



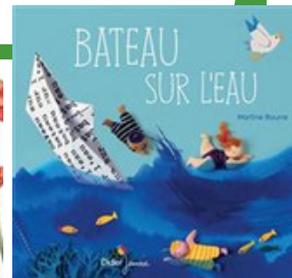
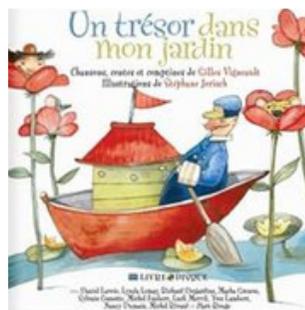
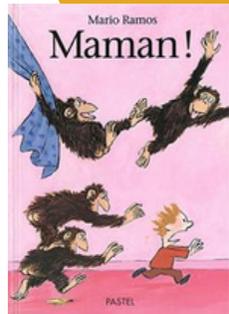
BANDE DESSINÉE

L'histoire est racontée par des dessins et du texte contenu dans des bulles (phylactères). Chaque page (planche) comprend plusieurs vignettes. La bande dessinée peut parfois se présenter sans texte.



CHIFFRIER

Ouvrage où,
à chaque page,
apparaît un chiffre
accompagné d'une
illustration.
L'ouvrage expose
les chiffres de
façon croissante.

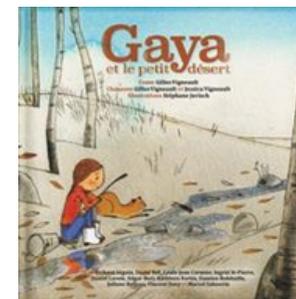


COMPTINES

Texte agréable à dire
ou à chanter qui joue
avec les sonorités, les
répétitions de mots
et le rythme.

CONTE

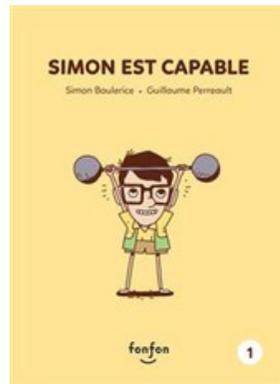
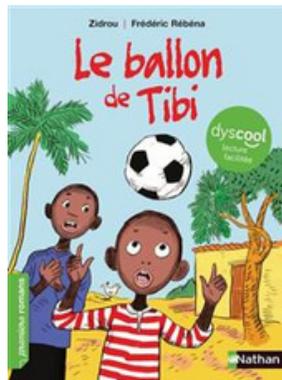
Récit de fiction
universel, ayant traversé
les siècles ou issu
de la tradition orale.
Souvent ancré dans un
imaginaire merveilleux,
le conte présente des
personnages qui vivent
des épreuves.
Les contes comportent
souvent une morale.



PREMIER ROMAN

Oeuvre conçue pour les jeunes lecteurs et lectrices.

Les premiers romans ont des phrases et des chapitres courts, des gros caractères, et leur mise en est aérée. Ils peuvent également contenir des illustrations.

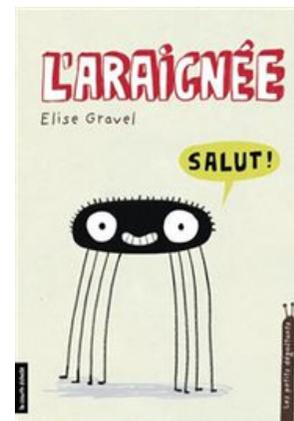
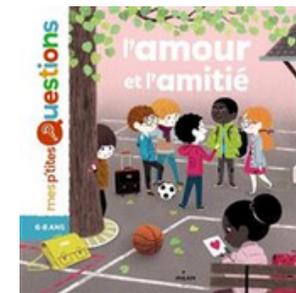


DOCUMENTAIRE

Ouvrage visant à fournir de l'information claire et facilement accessible aux lecteurs et lectrices.

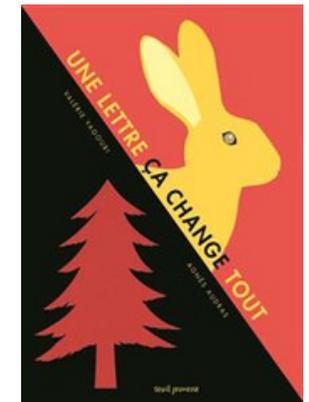
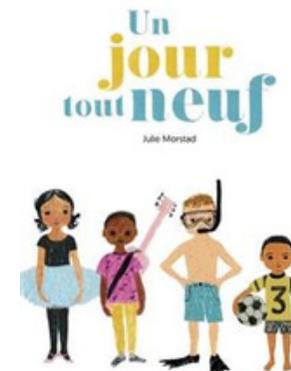
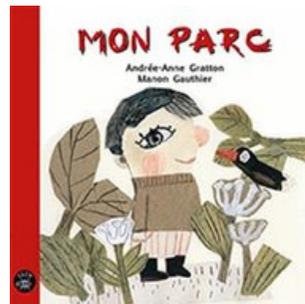
Les documentaires abordent différents sujets (historique, scientifique, artistique, etc.)

Les informations présentées sont organisée en thèmes et sous-thèmes.



POÉSIE

Texte souvent court, parfois rimé, qui utilise l'espace de façon particulière. Le plus souvent en vers (réguliers ou libres) et parfois en prose, le poème valorise les images, le choix des mots et le rythme de la phrase.



IMAGIER

Ouvrage conçu pour les très jeunes enfants ou les enfants qui commencent à lire. A chaque page, un mot vedette s'accompagne d'une illustration complémentaire visant à établir la bonne compréhension du mot.

SOURCES CONSULTÉES :

Les ressources suivantes ont été consultées afin de réaliser cette affiche :

Constellations. « Catégories de livres du site Constellations ». Constellations. https://constellations.education.gouv.qc.ca/Documents/Definitions_des_categories_de_livres.pdf

Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport. *Variété des textes littéraires et courants*. Québec, 2010. https://ressourcescsrs.weebly.com/uploads/8/9/8/7/8987180/lire_variete_texte.pdf

Poulin, André. *L'album jeunesse, un trésor à exploiter*. Montréal : Chenelière Éducation, 2017.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Arsenault, Marie-Andrée. *Un chemin dans la mer*. Montréal : Les Éditions de la Bagnole, 2021.

Baumann, Anne-Sophie. *1, 2, 3, étoiles! : je compte dans la nature*. Voisins-le-Bretonnieux : Rue du monde, 2012.

Boisvert, Jocelyn. *Un bouquet de lettres*. Montréal : Québec Amérique, 2021.

Boulerice, Simon. *Simon est capable*. Montréal : Fonfon, 2016.

Bourre, Martine. *Bateau sur l'eau*. Paris : Didier Jeunesse, 2019.

Carrier, Jérôme. *Les animaux d'Amérique du Nord*. Paris : Auzou, 2016.

Chedru, Sandrine. *A comme baleine*. Paris : Nathan, 2015.

Dumontet, Astrid. *L'amour et l'amitié*. Toulouse : Milan, 2015.

Escoffier, Michaël. *Tempête sur la savane*. Sherbrooke : D'Eux, 2016.

Glorieux, Karine. *Il était 26 fois*. Montréal : Les Éditions de la Bagnole, 2018.

Gratton, Andrée-Anne. *Mon parc*. Montréal : Éditions de l'Isatis, 2013.

Gravel, Élise. *L'araignée*. Les petits dégoûtants. Montréal : La Courte échelle, 2015.

Grimaldi, Flora. *On s'entend trop bien*. Grenoble : Glénat, 2019.

Guérif, Andy. *Les contraires*. Paris : Palette, 2020.

Jeffers, Oliver. *Zéro ou rien*. Paris : Kaléidoscope, 2014.

Maupomé, Frédéric. *La guerre des poules*. Paris : L'École des loisirs, 2013.

Merola, Caroline. *L'histoire de la petite bestiole*. Montréal : La Courte échelle, 2017.

Morstad, Julie. *Un jour tout neuf*. Varennes : Comme des géants, 2019.

Pédrola, Adèle. *Ali Baba et les quarante voleurs*. Paris : Auzou, 2019.

Ramos, Mario. *Maman!* Paris : L'École des loisirs, 1999.

Thomson, Bill. *Dessine!* Paris : L'École des loisirs, 2011.

Vigneault, Gilles. *Gaya et le petit désert*. Montréal : La Montagne secrète, 2016.

Vigneault, Gilles. *Un trésor dans mon jardin*. Montréal : La Montagne secrète, 2004.

Yagoubi, Valérie. *Une lettre ça change tout!* Paris : Seuil jeunesse, 2016.

Zidrou. *Le ballon de Tibi*. Paris : Nathan, 2011.